



MARTES, 7 DE DICIEMBRE, 2010 | 55

Cultura y Sociedad**Uno de los cuadros que expone Dolores Balsalobre.** INFORMACIÓN

Dolores Balsalobre lleva sus paisajes a la ONU

▶ La artista alicantina participa en una colectiva en el Palacio de las Naciones, junto a su hijo, el fotógrafo Carlos Balsalobre

C. M.

■ Dolores Balsalobre muestra sus óleos y su hijo, Carlos Balsalobre, sus fotografías. Ambos participan en la exposición colectiva que se exhibe hasta el próximo 7 de enero en el Palacio de las Naciones de la ONU en Ginebra. Esta iniciativa se ha organizado para rendir homenaje a José María Sert, reconocido muralista que decoró la Sala del Consejo del citado edificio, y participan un total de trece autores plásticos.

La pintora presenta para esta muestra cuatro obras al óleo sobre lienzo de mediano formato, de la serie *Huellas del paisaje*. En ellas,



C. B.

Fotografía de Carlos Balsalobre.

utiliza «un lenguaje impresionista para expresar el diálogo y la vitalidad del color influenciado por la luz». Los cuadros se caracterizan por el color y la luz, «porque los horizontes no están definidos».

Carlos Balsalobre por su parte expone un trabajo inédito que comenzó en 2008, bajo el título de *Reflexiones*, en el que incide en la percepción de la realidad «a través de la cualidad fotográfica».